



Münchens älteste Amateur Bühne  
gegründet 1922

**Dramatischer Club Alpenröserl e.V.**  
Mitglied im Verband Bayerischer Amateurtheater e.V.



Lädt ein zur Aufführung

# »Da Roagaspitz«

Komödie in drei Akten  
von  
Peter Landstorfer

## Aufführungen:

	Fr	21. 3. 97, 20.00 Uhr
<u>Nichtraucher</u>	Sa	22. 3. 97, 20.00 Uhr
	Fr	4. 4. 97, 20.00 Uhr
	Sa	5. 4. 97, 20.00 Uhr
	Fr	11. 4. 97, 20.00 Uhr
	Sa	12. 4. 97, 20.00 Uhr
	So	13. 4. 97, 18.00 Uhr
<u>Nichtraucher</u>	Fr	18. 4. 97, 20.00 Uhr
	Sa	19. 4. 97, 20.00 Uhr
	Sa	26. 4. 97, 20.00 Uhr

Saalöffnung und  
Abendkasse: ab 18.00 Uhr  
Sonntag: ab 16.30 Uhr

## Vorverkauf:

Gitty Gstöttl  
Tel. (089) **40 98 40**  
Montag bis Donnerstag  
12.00 bis 15.00 Uhr  
17.30 bis 18.30 Uhr

Eintritt: DM 12,-

Änderungen vorbehalten

**Vereinslokal BSC Sendling-München  
1918 e.V.**

Gaststätte bei *Evy* und *Peter*  
Siegenburger Str. 49 · 81373 München · Tel. 089 / 760 26 36

## Liebe Theaterfreunde!

75 Jahre Dramatischer Club Alpenröserl heißt es heuer im Frühjahr, deshalb haben wir für diese Saison des Jubiläumsjahres ein neues Stück einstudiert, mit dem wir Sie bei uns unterhalten wollen.

Vitus Mühllechner, ein reicher Mühlenbesitzer, ist verstorben. Im Testament teilt er das Erbe unter seinen drei Neffen auf. Seinem »Ziehsohn« Florian hinterläßt er seinen »Roagaspitz«, einen alten Trachtenhut mit Reiherfeder.

Bald macht das Gerücht vom Roagaspitz als Glücksbringer die Runde.

Wird am Ende Gerechtigkeit über Geldgier und Neid siegen?

Wir hoffen, daß wir Sie mit der kurzen Inhaltsangabe neugierig gemacht haben und freuen uns auf Ihren Besuch. Bitte sichern Sie sich durch eine rechtzeitige und verbindliche Vorbestellung Ihre Plätze.

Ihr Dramatischer Club Alpenröserl

# »Da Roagaspitz«

*Komödie in drei Akten*

*von*

*Peter Landstorfer*

## Personen und ihre Darsteller

---

<i>Florian Sachler, armer Müllersknecht</i>	Robert Oertel
<i>Traudl, dessen Frau . . . . .</i>	Roswitha Allmannsberger
<i>Korbinian Vielhammer . . . . .</i>	Paul Allmannsberger
<i>Mattheis Rucherer . . . . .</i>	Peter Gstöttl
<i>Dionys Erbmoser . . . . .</i>	Adam Schwaner
<i>Wallburga, dessen Frau . . . . .</i>	Anneliese Braun
<i>Haserin, Nachbarin . . . . .</i>	Gisela Tutas
<i>Ein Notar . . . . .</i>	Peter Braun, Herbert Siegl
<i>Eine Bedienung . . . . .</i>	Gitty Gstöttl
<hr/>	
Souffleuse . . . . .	Sonja Bihle
Bühnenbild und Technik . . . . .	Herbert Siegl Andreas Wagner
Maske und Frisuren . . . . .	Birgit Finsterbusch Heidi Kellmann
Spielleitung . . . . .	Leni Schwaner